Муниципальное образовательное учреждение   
дополнительного образования   
«Тихвинский центр детского творчества»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

социально-педагогической направленности

«По ступеням к профессии»

**Возраст учащихся:** 10 - 14 лет

**Срок реализации программы:** 2 года

**Авторы - составители:**

Михайлова Светлана Николаевна,

Новожилова Галина Вячеславовна,

педагоги дополнительного образования

г. Тихвин

2020 г.

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ ПРОГРАММЫ.**

Программа разработана в 2020 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата внесения**  **изменений** | **На основании / в соответствии** | **Внесённые изменения**  **(в каком разделе программы).** | **Кем внесены изменения**  **(Ф.И.О.-подпись)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Современному стремительно развивающемуся и изменяющемуся обществу требуется деловой, инициативный, предприимчивый человек, способный реализовать себя в профессиональной сфере и межличностных отношениях. В условиях все большего «отрыва» детей от семьи именно образование призвано обеспечить такие качества и возможности для самореализации и социализации подрастающего поколения. Важнейшим направлением социализации является подготовка подростков к сознательному выбору профессии. Для того чтобы профессиональное самоопределение обучающихся было успешным, важно развивать у них активное отношение к себе, своим возможностям в связи с осознанием важности и необходимости самоопределения и адекватного отношения к ситуации выбора профессии, основанного на осознании своих желаний и возможностей.

**Направленность программы** – социально-педагогическая.

Программа разработана в 2020 году. Преподавание ведется на русском языке.

**Актуальность программы:**

По оценкам аналитиков, уже к 2025 году Россия столкнется с дефицитом кадров в 10 миллионов человек. Сверхзадача - избежать появление класса лишних людей, чьи способности окажутся невостребованными в условиях цифровой экономики.

Экономика любой развитой страны нуждается в квалифицированных рабочих кадрах, умеющих работать по новейшим международным стандартам качества. Высокотехнологичные производства требуют соответствующей подготовки кадров, а скорость развития технологий диктует необходимость быстрого внедрения новых технологий, стандартов и инструментов. Сегодня первые шаги на пути к решению этой задачи делаются на чемпионатах WorldSkills. WorldSkills готовят не просто молодого конкурентоспособного профессионала, а адаптированного к современным реалиям специалиста, готового работать бок о бок с умными аппаратами и робототехникой, постоянно расширять свои знания. WorldSkills — это как раз и есть та площадка, на которой лучшие мастера из множества стран могут обмениваться опытом, и не просто узнавать, но и формировать современные международные стандарты.

Одним из способов для школьников попробовать себя в определенной профессии становится конкурс **JuniorSkills,** целью которого является создание модели ранней профессиональной ориентации и основ профессиональной подготовки школьников по методике **WoridSkills.**

Пройдя обучение по данной программе обучающиеся смогут стать участниками чемпионата **JuniorSkills** по компитенции «Технологии моды». Это даст им возможность продемонстрировать свои практические способности, индивидуальные и коллективные качества, решая задачи, максимально приближенные к реальным.

**Педагогическая целесообразность программы:**

Обучение по программе способствует получению основ будущего профессионального определения. Знакомит обучающихся с азами профессий портной и закройщик.

Обучение строится по классической схеме изложения материала (от простого к сложному) с последующим закреплением и контролем качества усвоения. Основной акцент сделан именно на практической части, которая позволит отработать полученные теоретические знания по обработке деталей и узлов, а также изучить технологическую последовательность изготовления швейного изделия, ознакомиться с трудовыми приемами обработки конкретных узлов. Таким образом, по средствам выполнения простых и понятных заданий формируется база, которая в дальнейшем способствует творческой и профессиональной самореализации обучающихся.

Для обучающихся разработаны задания для самостоятельной работы, т.к. без самостоятельного труда ни в одном серьезном деле не достичь результата.

Программа учитывает последовательность и постепенность в обучении с учетом знаний и умений, приобретенных обучающимися в общеобразовательной школе, и реализуется на базовых понятиях следующих дисциплин: ИЗО, черчение, физика, химия, технология.

**Цель** – ранняя профессиональная ориентация обучающихся через возможность попробовать себя в определенной профессии (портной, закройщик) по средствам участия в чемпионате JuniorSkills по компетенции «Технологии моды».

**Задачи:**

**Обучающие:**

* познакомить с азами профессий портной, закройщик;
* формировать знания и умения, необходимые для изготовления швейных изделий;
* обучить приемам работы, используемым при изготовлении швейных изделия;

**Развивающие:**

* развивать интерес к познавательной и профессиональной деятельности;
* развивать пространственное, логическое, креативное мышление;
* развивать творческий потенциал ребенка, активизировать воображение и фантазию, развивать эстетические чувства и художественный вкус;
* способствовать развитию мотивируемой потребности к дальнейшему получению профессионального образования;
* развивать потребность анализировать результаты своей деятельности.

**Воспитательные:**

* воспитывать у обучающихся умения планировать работу и рационально распределять время;
* воспитывать уважительное отношение к труду, к продукту труда и доброжелательное отношение к окружающим;
* воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда;
* формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
* способствовать профессиональному самоопределению обучающихся при выборе пути продолжения профессионального образования.

**Отличительные особенности программы:**

Дополнительная общеразвивающая программа «По ступеням к профессии» (далее программа) является **модифицированной**, составленана основе программ: «Технология. Трудовое обучение», рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования РФ, Москва,- Авторы: В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев; «Практикум по производственному обучению профессии «Портной»»: П691 учебного пособия для начального профессионального образования - Авторы: Т.В. Могузова, Н.Н. Байкова, Е.В. Тулупова, Е.В. Стрельцова. Данная программа адаптирована для обучающихся 10 – 14лет. Большое внимание в процессе обучения уделено практической части. Для обучающихся разработаны разноуровневые задания (стартового, базового и продвинутого уровня), это позволяет педагогу учесть интересы, возможности и способности детей, выстроить для них индивидуальные образовательные маршруты и, как результат, помогает каждому ребенку достичь максимального для себя уровня развития.

**Возраст обучающихся, на который рассчитана данная программа:**

Программа рассчитана на обучающихся 10 - 14 лет. Срок реализации 2 года.

Предлагаемая программа удовлетворяет познавательные и профориентационные потребности заказчиков: детей и родителей. Приём детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

**Наполняемость групп (при реализации данной программы)**

Набор группы свободный, комплектация производится согласно Уставу учреждения.

**Организационно - педагогические условия реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года обучения, объемом в 216 часов (1 год обучения - 108ч,

2 год обучения - 108ч).

**Форма обучения** – очная.

**Форма проведения занятий** - аудиторная.

**Формы занятий:** беседа, учебное занятие, презентация.

**Продолжительность по времени занятий и перемен** – в соответствии с Уставом учреждения.

**Формы организации учебного процесса на занятии:** индивидуальная, групповая, коллективная.

**Методы обучения:** словесный, объяснительно-иллюстративный, информационно-рецептивный, репродуктивный, частично-поисковый.

**Планируемые результаты освоения программы.**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих образовательных результатов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты освоения программы** | | |
| **личностные** | **метапредметные** | **предметные** |
| - осознание ценностей и мотивов образовательной деятельности;  - формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;  - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, умение вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;  - развитие чувства личной ответственности;  - развитие чувства ответственности за результаты своего труда;  - умение рационально распределять время, планировать свою работу и анализировать результаты деятельности;  - проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;  - уважительное отношение к труду, к продукту своего труда и труду окружающих;  - умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;  - осознание значения семьи не только в жизни человека, но и общества в целом.  - проявление ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;  - формирование способностей к осознанному построению жизненных планов, опираясь на собственный опыт; применение полученных знаний в будущей профессиональной и личной жизни. | - проявление устойчивого интереса к познавательной и профессиональной деятельности;  - умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;  - усвоение новых понятий (в рамках программы);  - умение находить ответы на вопросы, используя полученные в процессе обучения знания;  - умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками с целью обмена информацией и способов решения поставленных задач;  - умение осуществлять самоконтроль, анализировать, сравнивать и корректировать дальнейшие действия;  - проявление творческой активности при выполнении заданий;  - умение строить логическое рассуждение.  - умение слушать друг друга, задавать вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;  - умение пространственно, логически и креативно мыслить;  - умение анализировать свою работу и делать выводы. | - формирование представления об основных изучаемых по программе понятиях и приёмах работы;  - умение применить знания, полученные на занятиях по программе;  - умение работать с различными текстильными материалами;  - знание приемов художественного оформления изделий;  - умение самостоятельно выбрать материалы и средства выразительности для создания задуманного изделия, опираясь на полученные на занятиях по программе знания;  - умение выполнить отделку отшитого изделия. |

В результате освоения данной программы по окончании 1 года обучения обучающиеся:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Будут знать** | **Будут уметь** | **Смогут** |
| * классификацию волокон; * состав и ассортимент тканей; * классификацию одежды; * технические условия на выполнение ручных, машинных и влажно-тепловых работ; * технологическую последовательность изготовления поясных и плечевых изделий. | * распознавать ткани по составу; * правильно подобрать технические условия на выполнение влажно-тепловых работ для конкретной ткани; * подготовить поясное и плечевое изделие к I примерке. | * выполнять ручные, машинные и влажно-тепловые работы; * изготовить поясное и плечевое изделие. |

В результате освоения данной программы по окончании 2 года обучения обучающиеся:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Будут знать** | **Будут уметь** | **Смогут** |
| * виды моделирования; * технику выполнения конструктивного моделирования; * принцип метода наколки на манекене; * этапы работы методом наколки на манекене. | * моделировать детали выкройки швейных изделий; * изготовить изделие, используя метод наколки на манекене. | * моделировать детали выкройки для конкретного изделия; * изготовить изделие по собственному замыслу, используя знания, умения и навыки полученные при освоении программы. |

**Система оценки результатов освоения программы.**

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля, промежуточной, переводной и итоговой аттестации учащихся. Контроль осуществляется в следующих формах: анкетирование, собеседование, беседа, наблюдение, устный опрос, практическое задание, тестирование, зачет, практическая работа, выполнение творческих заданий.

Для определения уровня освоения обучающимися программы разработана система оценки результатов (Приложение 1)

**Материально – техническое обеспечение программы:**

**Помещения:** Учебные кабинеты для занятий.

**Необходимое оборудование, инструменты и материалы:** стол раскройный, рабочие столы, стулья, столы для швейных машинок, шкафы, стеллажи для хранения материалов, машинки швейные, швейная машина «Оверлок», манекены, линейки, лекала, сантиметровые ленты, калька, ножницы, нитки, игольницы, иглы, портновские булавки, мел, бумага для рисования, карандаши, ластики, мел портновский, точилки для карандашей, утюг, гладильная доска, компьютер.

**Методические пособия, используемые в работе:**

Образцы изделий, инструкционные карты технологической последовательности изготовления изделий, образцы по узловой обработке изделий, фотоматериалы, эскизы, методические разработки и наглядные пособия по различным технологиям художественной обработки изделий, журналы мод.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Общее кол-во**  **часов** | **Теория** | **Практика** | **Форма контроля** |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа, тестирование. |
| 2. | Материаловедение. | 8 | 5 | 3 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 3. | Классификация женской одежды. | 3 | 2 | 1 | Беседа,практическое задание, наблюдение. |
| 4. | Детали кроя. | 6 | 4 | 2 | **Объяснение, н**аблюдение, практическое задание. |
| 5. | Ручные и машинные работы в швейном производстве:   * организация рабочего места; * ручные работы; * машинные работы; * влажно-тепловые работы. | 9 | 3 | 6 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 6. | Технологическая последовательность изготовления швейного изделия. | 9 | 6 | 3 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 7. | Изготовление поясного изделия (юбка классическая). | 24 | 8 | 16 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| 8. | Изготовление плечевого изделия (блуза женская). | 45 | 15 | 30 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 9. | Заключительное занятие. | 3 | 1 | 2 | **Зачет (переводная аттестация).** Беседа, наблюдение, |
|  | **Итого:** | **108** | **44,5** | **63,5** |  |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность учебного года | | | | с 1 сентября по 31 мая | |
| Год обучения | Кол-во учащихся | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в 1-м полугодии | Кол-во часов во 2-м полугодии | Кол-во часов в год |
| 1 |  | 3ч. | 48ч. | 60ч. | 108ч. |
| Продолжительность учебного процесса | | | | 36 недель | |
| Режим работы | | | | 1 раз в неделю по 3 часа | |
| Выходные | | | | Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п№** | **Дата**  **проведения занятия** | **Тема** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** | **Форма**  **контроля** |
| 1. | **Тема №1 Вводное занятие 1 ч.** | | | | | |
|  | Знакомство с программой и планом работы на учебный год. Знакомство с швейной мастерской. Знакомство с азами профессий портной и закройщик. Инструктаж по технике безопасности.  Практика – тестирование. | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа, тестирование. |
| **Тема № 2 Материаловедение 8ч.** | | | | | |
|  | Классификация волокон. Хлопок. Шерсть. Натуральный шелк. Искусственные волокна. Синтетические волокна. Неорганические волокна.  Выполнение практического задания по теме. | 2 | 1 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 2. |  | Волокнистый состав тканей. Способы определения волокнистого состава тканей. Строение тканей. Классификация ткацких переплетений: простые переплетения, мелкоузорчатые переплетения, крупноузорчатые переплетения, сложные переплетения.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 3. |  | Ассортимент тканей. Изучение ассортимента х/б, льняных, шерстяных, шелковых тканей по образцам. Ассортимент прикладных материалов: подкладочные материалы, прокладочные материалы, отделочные материалы. Влияние свойств тканей на технологические процессы изготовления одежды.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 3 Классификация одежды 3ч.** | | | | | | |
| 4. |  | Классификация одежды по назначению, способу ношения, сезонности, полу и возрасту, виду материала, силуэту.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | Беседа,практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 4 Детали кроя 6ч.** | | | | | | |
| 5. |  | Изучение деталей кроя поясных изделий.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** наблюдение, практическое задание. |
| 6. |  | Изучение деталей кроя плечевых изделий.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** наблюдение, практическое задание. |
| **Тема № 5 Ручные и машинные работы в швейном производстве 9ч.** | | | | | | |
| 7. |  | Организация рабочего места. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ, терминология ручных работ, виды ручных стежков и строчек.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 8. |  | Организация рабочего места. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ. Технические условия на выполнение машинных работ, терминология машинных работ, классификация машинных швов.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 9. |  | Организация рабочего места. Правила техники безопасности при выполнении утюжильных работ. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ, терминология влажно-тепловых работ.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 6 Технологическая последовательность изготовления швейных изделий 9ч.** | | | | | | |
| 10. |  | Эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 11. |  | Изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани, отмеловка, раскрой, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 12. |  | Подготовка изделия к I примерке, проведение I примерки, поузловая обработка изделия, окончательная отделка, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 7 Изготовление поясного изделия (юбка классическая) 24ч.** | | | | | | |
| 13. |  | Эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 14. |  | Изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 15. |  | Отмеловка, раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 16. |  | Подготовка изделия к I примерке.  Практическая работа (изготовлением изделия).  Ручные и машинные работы в швейном производстве (тест). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| **Итого за полугодие – 48часов.** | | | | | | |
| **Тема № 7 Изготовление поясного изделия (юбка классическая) 24ч.** | | | | | | |
| 17. |  | Проведение I примерки, исправление недочетов в юбке после примерки.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 18. |  | Обработка среднего шва заднего полотнища до контрольного знака, обработка выточек на переднем и заднем полотнищах юбки, обработка шлицы.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 19. |  | Втачивание молнии, обработка боковых швов, обработка притачного пояса.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 20. |  | Обработка верхнего среза юбки, обработка нижнего среза юбки, отделка и окончательная обработка юбки.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 8 Изготовление плечевого изделия (блуза женская) 45ч.** | | | | | | |
| 21. |  | Эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 22. |  | Изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 23. |  | Раскладка лекал на ткани, отмеловка.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 24. |  | Раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 25. |  | Дублирование необходимых деталей, подготовка изделия к I примерке.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 26. |  | Проведение I примерки, исправление недочетов.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 27. |  | Обработка мелких деталей (пояса, воротника, манжет и т.д.).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 28. |  | Обработка спинки (стачать вытачки, рельефы, средний шов, обработать кокетку, складки и т.д.).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 29. |  | Обработка полочек (стачать вытачки, рельефы, кокетки, обработать складки, карманы, застежку пр.).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 30. |  | Обработка полочек (стачать вытачки, рельефы, кокетки, обработать складки, карманы, застежку пр.).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 31. |  | Обработка рукавов (стачать вытачки, обработать отделочные элементы, стачать продольные срезы, обработать низ рукавов).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 32. |  | Обработка рукавов (стачать вытачки, обработать отделочные элементы, стачать продольные срезы, обработать низ рукавов).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 33. |  | Обработка боковых и плечевых швов, обработка горловины (воротник или обтачка).  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 34. |  | Втачивание рукавов в проймы, обработка низа изделия.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 35. |  | Окончательная отделка изделия, обметывание петель, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 9 Заключительное занятие 3ч.** | | | | | | |
| 36. |  | Оценка качества отшитых изделий, подведение итогов года (тестирование), обсуждение планов на следующий учебный год.  Технологическая последовательность изготовления швейного изделия (Зачет). | 3 | 1 | 2 | **Зачет (переводная аттестация).** Беседа, наблюдение, тестирование. |
| **Итого за полугодие – 70часов.** | | | | | | |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1-й год обучения**

**Тема № 1 Вводное занятие.**

Теория - знакомство с программой и планом работы на учебный год. Знакомство с швейной мастерской. Знакомство с азами профессий портной и закройщик. Инструктаж по технике безопасности.

Практика – тестирование.

**Тема № 2 Материаловедение.**

Теория – классификация волокон. Хлопок. Шерсть. Натуральный шелк. Искусственные волокна. Синтетические волокна. Неорганические волокна. Волокнистый состав тканей. Способы определения волокнистого состава тканей. Строение тканей. Классификация ткацких переплетений: простые переплетения, мелкоузорчатые переплетения, крупноузорчатые переплетения, сложные переплетения. Ассортимент тканей. Изучение ассортимента х/б, льняных, шерстяных, шелковых тканей по образцам. Ассортимент прикладных материалов: подкладочные материалы, прокладочные материалы, отделочные материалы. Влияние свойств тканей на технологические процессы изготовления одежды.

Практика – выполнение практических заданий по теме.

***Стартовый уровень -*** определить волокнистый состав предложенных образцов тканей и их переплетение. Придумать модель одежды из понравившегося образца ткани. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень*** ***–*** подобрать образцы тканей одинаковых по волокнистому составу, определить их переплетение. Самостоятельно придумать модель одежды из предложенного образца ткани. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень -*** подобрать образцы тканей одинаковых по волокнистому составу, определить их переплетение. Самостоятельно придумать модель одежды из предложенного образца ткани и подобрать необходимые для ее пошива прикладные материалы. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 3 Классификация одежды.**

Теория - Классификация одежды по назначению, способу ношения, сезонности, полу и возрасту, виду материала, силуэту.

Практика – выполнение практического задания по теме.

**Тема № 4 Детали кроя.**

Теория - изучение деталей кроя поясных и плечевых изделий.

Практика – выполнение практического задания по теме.

***Стартовый уровень –*** внести в спецификацию деталей кроя названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с заданным рисунком. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно внести в спецификацию деталей кроя названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с заданным рисунком. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** нарисовать детали кроя, самостоятельно внести в спецификацию деталей кроя названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с рисунком. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 5 Ручные и машинные работы в швейном производстве.**

Теория - организация рабочего места. Правила техники безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных работ. Ручные работы: технические условия на выполнение ручных работ, терминология ручных работ, виды ручных стежков и строчек.

Машинные работы: технические условия на выполнение машинных работ, терминология машинных работ, классификация машинных швов. Влажно-тепловые работы: технические условия на выполнение влажно-тепловых работ, терминология влажно-тепловых работ.

Практика – выполнение практического задания по теме.

***Стартовый уровень –*** выполнить ручные и машинные швы. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно выполнить ручные и машинные швы, нарисовать схемы. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** самостоятельно выполнить ручные и машинные швы, нарисовать схемы, назвать область применения. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 6 Технологическая последовательность изготовления швейных изделий.**

Теория – эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов, изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани, отмеловка, раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали, подготовка изделия к I примерке, проведение I примерки, поузловая обработка изделия, окончательная отделка изделия, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.

Практика –выполнение практического задания по теме.

**Тема № 7 Изготовление поясного изделия (юбка классическая).**

Теория – эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов, изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани, отмеловка, раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали, подготовка изделия к I примерке, проведение I примерки, исправление недочетов в юбке после примерки, обработка среднего шва заднего полотнища до контрольного знака, обработка выточек на переднем и заднем полотнищах юбки, обработка шлицы, втачивание молнии, обработка боковых швов, обработка притачного пояса, обработка верхнего среза юбки, обработка нижнего среза юбки, отделка и окончательная обработка юбки.

Практика –изготовление классической юбки.

***Стартовый уровень –*** заполнить спецификацию деталей кроя классической юбки. Изготовить классическую юбку. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно заполнить спецификацию деталей кроя классической юбки. Изготовить классическую юбку. Оценить качество готового изделия. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** самостоятельно заполнить спецификацию деталей кроя классической юбки. Указать в виде рисунков или схем способы выполнения основных швов классической юбки. Изготовить классическую юбку. Проанализировать выполненную работу. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 8 Изготовление плечевого изделия (блуза женская).**

Теория – эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов, изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани, отмеловка, раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали, дублирование необходимых деталей, подготовка изделия к I примерке, проведение I примерки, исправление недочетов, обработка мелких деталей (пояса, воротника, манжет и т.д.), обработка спинки (стачать вытачки, рельефы, средний шов, обработать кокетку, складки и т.д.), обработка полочек (стачать вытачки, рельефы, кокетки, обработать складки, карманы, застежку пр.), обработка рукавов (стачать вытачки, обработать отделочные элементы, стачать продольные срезы, обработать низ рукавов), обработка боковых и плечевых швов, обработка горловины (воротник или обтачка), втачивание рукавов в проймы, обработка низа изделия, окончательная отделка изделия, обметывание петель, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.

Практика – изготовление женской блузы.

***Стартовый уровень –*** заполнить спецификацию деталей кроя женской блузы. Изготовить женскую блузу. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно заполнить спецификацию деталей кроя женской блузы. Изготовить женскую блузу. Оценить качество готового изделия. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** самостоятельно заполнить спецификацию деталей кроя женской блузы. Указать в виде рисунков или схем способы выполнения основных швов женской блузы. Изготовить женскую блузу. Проанализировать выполненную работу. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 9 Заключительное занятие.**

Теория – оценка качества отшитых изделий, подведение итогов года, обсуждение планов на следующий учебный год.

Практика – тестирование.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Форма**  **занятий** | **Методы** | **Дидактический**  **материал.**  **Инструменты и материалы** | **Форма контроля** |
| 1. | Вводное занятие. | Беседа. | Информационно-рецептивный. | Образцы готовых изделий, анкеты, швейное оборудование, образцы тканей, рисунки, инструменты и приспособления. | Беседа, тестирование. |
| 2. | Материаловедение. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, репродуктивный. | Образцы, ткань, утюг, гладильная доска, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 3. | Классификация женской одежды. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, частично-поисковый, репродуктивный. | Журналы мод, интернет- ресурсы, задания для самостоятельной работы. | Беседа,практическое задание, наблюдение. |
| 4. | Детали кроя. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, репродуктивный. | Журналы мод, презентация, интернет-ресурсы, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** наблюдение, практическое задание. |
| 5. | Ручные, машинные и влажно-тепловые работы в швейном производстве. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, репродуктивный. | Образцы, ткань,сантиметровая лента, ножницы, иглы ручные в игольнице, нитки, мел, оборудование швейной мастерской, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 6. | Технологическая последовательность изготовления швейного изделия. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, репродуктивный. | Журналы мод, интернет- ресурсы, образцы тканей, сантиметровая лента, бумага, карандаши, калька, ножницы, линейка, лекала, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 7. | Изготовление поясного изделия (юбка классическая). | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, частично-поисковый, репродуктивный. | Образцы изделий, ткань, сантиметровая лента, бумага, карандаши, калька, ножницы, линейка, лекала, иглы ручные в игольнице, нитки, фурнитура, оборудование швейной мастерской, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| 8. | Изготовление плечевого изделия (блуза женская). | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, частично-поисковый, репродуктивный. | Образцы изделий, ткань, сантиметровая лента, бумага, карандаши, калька, ножницы, линейка, лекала, иглы ручные в игольнице, нитки, фурнитура, оборудование швейной мастерской, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 9. | Заключительное занятие. | Презентация. | Словесный. | Готовые изделия. | **Зачет (переводная аттестация).** Беседа, наблюдение, |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Общее кол-во**  **часов** | **Теория** | **Практика** | **Форма контроля** |
| 1. | Вводное занятие. | 3 | 0,5 | 2,5 | Беседа, тестирование. |
| 2. | Моделирование деталей швейных изделий. | 27 | 11 | 16 | **Объяснение**,беседа практическое задание, наблюдение. |
| 3. | Макетирование методом наколки на манекене. | 30 | 5,5 | 24,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| 4. | Изготовление изделия по замыслу обучающегося. | 45 |  | 45 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 5. | Заключительное занятие. | 3 | 1 | 2 | **Зачет (итоговая аттестация).** Беседа, наблюдение, тестирование. |
|  | **Итого:** | **108** | **18** | **90** |  |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность учебного года | | | | с 1 сентября по 31 мая | |
| Год обучения | Кол-во учащихся | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в 1-м полугодии | Кол-во часов во 2-м полугодии | Кол-во часов в год |
| 2 |  | 3ч. | 48ч. | 60ч. | 108ч. |
| Продолжительность учебного процесса | | | | 36 недель | |
| Режим работы | | | | 1раз в неделю по 3 часа | |
| Выходные | | | | Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п№** | **Дата проведения занятия** | **Тема** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** | **Форма**  **контроля** |
| **Тема №1 Вводное занятие 3 ч.** | | | | | | |
| 1. |  | Знакомство с программой и планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности.  Практика – тестирование. | 3 | 0,5 | 2,5 | Беседа, тестирование. |
| **Тема № 2 Моделирование деталей швейных изделий 27ч.** | | | | | | |
| 2. |  | Знакомство с понятием моделирование и его видами. Конструктивное моделирование, виды и техника выполнения. | 3 | 3 |  | **Беседа, объяснение.** |
| 3. |  | * 1. Перевод вытачек.   2. Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 4. |  | Оформление кокеток и рельефов.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | Беседа,практическое задание, наблюдение. |
| 5. |  | Оформление застежек.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** наблюдение, практическое задание. |
| 6. |  | Оформление карманов.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** наблюдение, практическое задание. |
| 7. |  | Коническое и параллельное расширение деталей.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 8. |  | Коническое и параллельное расширение деталей.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 9. |  | Коническое и параллельное расширение деталей.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 10. |  | Проектирование складок.  Выполнение практического задания по теме. | 3 | 1 | 2 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 3 Макетирование методом наколки на манекене 30ч.** | | | | | | |
| 11. |  | Знакомство с понятием макетирования методом наколки на манекене. Принцип метода наколки. Этапы работы методом наколки на манекене. | 3 | 2 | 1 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 12. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 13. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 14. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 15. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 16. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| **Итого за полугодие – 48часов.** | | | | | | |
| **Тема № 3 Макетирование методом наколки на манекене 30ч.** | | | | | | |
| 17. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 18. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 | 0,5 | 2,5 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 19. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 |  | 3 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| 20. |  | Макетирование. Наколка изделия на манекене. | 3 |  | 3 | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. |
| **Тема №4 Изготовление изделия по замыслу обучающегося 45ч.** | | | | | | |
| 21. |  | Эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 22. |  | Изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 23. |  | Раскладка лекал на ткани, отмеловка.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 24. |  | Раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 25. |  | Дублирование необходимых деталей, подготовка изделия к I примерке.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 26. |  | Проведение I примерки, исправление недочетов.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 27. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 28. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 29. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 30. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 31. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 32. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 33. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 34. |  | Поузловая обработка изделия по замыслу обучающегося. | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 35. |  | Окончательная отделка изделия, обметывание петель, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.  Практическая работа (изготовлением изделия). | 3 |  | 3 | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| **Тема № 9 Заключительное занятие 3ч.** | | | | | | |
| 36. |  | Оценка качества отшитых изделий, подведение итогов года (тестирование), обсуждение планов на следующий учебный год.  Технологическая последовательность изготовления швейного изделия (Зачет). | 3 | 1 | 2 | **Зачет (итоговая аттестация).** Беседа, наблюдение, тестирование. |
| **Итого за полугодие – 60часов.** | | | | | | |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**2-й год обучения**

**Тема № 1 Вводное занятие.**

Теория - знакомство с программой и планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности.

Практика – тестирование, выполнение практического задания.

**Тема № 2 Моделирование деталей швейных изделий.**

Теория – знакомство с понятием моделирование и его видами. Конструктивное моделирование, виды и техника выполнения.

Практика – выполнение практических заданий по теме.

***Стартовый уровень –*** моделировать выкройки для заданного изделия в соответствии с рисунком. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно моделировать выкройки для заданного изделия в соответствии с рисунком. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** дополнить рисунок заданной модели усложняющими элементами. Самостоятельно моделировать выкройки в соответствии с рисунком. Проанализировать выполненную работу. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 3 Макетирование методом наколки на манекене.**

Теория – знакомство с понятием макетирования методом наколки на манекене. Принцип метода наколки. Этапы работы методом наколки на манекене.

Практика – выполнение практического задания по теме.

***Стартовый уровень –*** макетирование заданного изделия методом наколки на манекене в соответствии с рисунком. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно выполнить макетирование заданного изделия методом наколки на манекене в соответствии с рисунком. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** дополнить рисунок заданной модели усложняющими элементами. Самостоятельно выполнить макетирование заданного изделия методом наколки на манекене в соответствии с рисунком. Проанализировать выполненную работу. При необходимости коррекция педагога.

**Тема № 4** **Изготовление изделия по замыслу обучающегося.**

Теория – эскизирование, технический рисунок, снятие мерок, подбор материалов, изготовление лекал, подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал на ткани, отмеловка, раскрой изделия, перевод и прокладывание меловых линий на симметричные детали, подготовка изделия к I примерке, проведение I примерки, поузловая обработка изделия, окончательная отделка изделия, окончательное ВТО, пришивание фурнитуры.

Практика – изготовление изделия по замыслу обучающегося.

***Стартовый уровень –*** изготовить изделие по собственному замыслу обучающегося.Предусматривается помощь и коррекция педагога.

***Базовый уровень –*** самостоятельно изготовить изделие по собственному замыслу обучающегося.Оценить качество готового изделия. Предусматривается коррекция педагога.

***Продвинутый уровень –*** самостоятельно изготовить изделие по собственному замыслу обучающегося. Проанализировать работу, обобщить полученные результаты, сделать выводы, обосновать их.

**Тема № 5 Заключительное занятие.**

Теория – оценка качества и презентация отшитых изделий, подведение итогов года.

Практика – тестирование.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Форма**  **занятий** | **Методы** | **Дидактический**  **материал.**  **Инструменты и материалы** | **Форма контроля** |
| 1. | Вводное занятие. | Беседа. | Информационно-рецептивный. | Образцы готовых изделий, анкеты, задания для самостоятельной работы. | Беседа, тестирование. |
| 2. | Моделирование деталей швейных изделий. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, репродуктивный. | Образцы, лекала, калька, линейки, карандаши, ластик, клей, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение**,беседа, практическое задание, наблюдение. |
| 3. | Макетирование методом наколки на манекене. | Учебное занятие. | Информационно-рецептивный, частично-поисковый, репродуктивный. | Журналы мод, интернет-ресурсы, ткань, ножницы, портновские булавки, задания для самостоятельной работы. | **Объяснение,** практическое задание, наблюдение. **Тестирование (промежуточная аттестация).** |
| 4. | Изготовление изделия по замыслу обучающегося. | Учебное занятие. | Частично-поисковый. | Ткань, сантиметровая лента, бумага, карандаши, калька, ножницы, линейка, лекала, иглы ручные в игольнице, нитки, фурнитура, оборудование швейной мастерской, задания для самостоятельной работы. | **П**рактическое задание, наблюдение. |
| 5. | Заключительное занятие. | Презентация. | Словесный. | Готовые изделия. | **Зачет (итоговая аттестация).** Беседа, наблюдение, тестирование. |

**ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Дополнительная общеразвивающая программа «По ступеням к профессии» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
* Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75, п. 4. 273-ФЗ);
* Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от18 ноября 2015 г. №09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочная разноуровневые программы)";
* СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
* Программа «Технология. Трудовое обучение» рекомендованная Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, М.: Просвещение, 2005 г. Авторы программы: В.Д.Симоненко, Ю.Л.Хотунцев.
* «Практикум по производственному обучению профессии «Портной»»: П691 учебного пособия для начального профессионального образования - Авторы: Т.В. Могузова, Н.Н. Байкова, Е.В. Тулупова, Е.В. Стрельцова.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

* Блинов И.И. Одежда для девочек./ СПб.: «Респекс», 1994.
* Ерзенкова Н.В. Кроим, шьем, обновляем. / РИФ СКАЗ, 1994.
* Журналы мод.
* Зверева М. Будь здоров! Самоучитель по здоровому образу жизни для детей среднего дошкольного возраста. /Ассоциация 21век,2018.
* Качур Е. Если хочешь быть здоров. / Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
* Сен-Лоран И. Мода и стиль для дочек и мам. Альбом для раскрашивания. / ООО Фэшн Пресс, ООО Издательская группа Азбука Аттикус, 2013.
* Володин.В.А. Современная энциклопедия. /М.:Аванта+,Мода и стиль, 2002 г.,- 480 с.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

* Володин В.А.Современная энциклопедия. Мода и стиль. /М.: Аванта+, 2002.
* Евтушенко М.А. / Иерусалимская О.А. /Юдина Е.Н. Шейте сами. /Редакционно-издательский центр Культ-информ-пресс социально-коммерческая фирма Человек, 1992.
* Жак Л. Технология кроя. 800 рисунков моделей, детальных чертежей и наглядных схем. / М.: Рипол-Классик, - 592с.
* Жилевская Т. Полный курс кройки и шитья. Технология шитья и отделки женской одежды. /М.: Эксмо, 2017.
* Кожина / Шишкова Ручные стежки и строчкт. Дефекты в изделиях и способы устранения. / М.: Дрофа, 2007.
* Лин Ж. Техника кроя /пер. с фр./, изд. 4-е. / М.: Легпромбыт издат, 1986.
* Макарова Н.В. Burda. Практика шитья. / М.: ИД Бурда, 2015. - 248с.
* Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования. / Волгоград: Учитель, 2012.
* Турханова А.Т. Основы технологии швейного производства. / М.: Высшая школа, Академия, 2001. — 336 с.
* [Мудрагель](https://www.litres.ru/lidiya-mudragel/) Л. Кройка и шитье от А до Я. Полный иллюстрированный практический курс / [Эксмо](https://www.litres.ru/eksmo/) 2019. – 331с.
* Жилевска Т. переводчик Н. Козловцева Полный курс кройки и шитья. Моделирование женской одежды для начинающих /[Эксмо](https://www.litres.ru/eksmo/) 2016.- 224 с.
* Жилевска Т. Полный курс кройки и шитья. Объемное моделирование женской одежды без сложных расчетов и чертежей для начинающих / [Эксмо](https://www.litres.ru/eksmo/) 2017.- 218 с.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля, промежуточной, переводной и итоговой аттестации обучающихся. Цель контроля и аттестаций – выявление уровня обученности, развития способностей обучающихся и их соответствие прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии – наблюдение, анализ работы обучающихся, просмотр выполненных работ. Результаты контроля учитываются педагогом при дальнейшем обучении обучающихся. Текущему контролю подлежат все обучающиеся, осваивающие данную дополнительную общеразвивающую программу.

Промежуточная аттестация осуществляется один раз в год (декабрь) путем проведения зачетных работ, практических работ, тестирований, опросов, а также методом наблюдения, отслеживания участия в мероприятиях, конкурсах и т.д. Промежуточной аттестации подлежат все обучающиеся, осваивающие данную дополнительную общеразвивающую программу.

Переводной аттестации подлежат обучающиеся, осваивающие программу 1 года обучения. Она проводится в мае текущего года путем проведения зачетных работ, практических работ, тестирований, опросов, а также методом наблюдения, отслеживания участия в мероприятиях, конкурсах и т.д. По результатам, обучающиеся, успешно освоившие дополнительную общеразвивающую программу соответствующего года обучения, по решению педагогического совета переводятся на следующий год обучения.

Итоговая аттестация проводится в мае текущего года по завершению полного курса обучения по данной дополнительной общеразвивающей программе путем проведения зачетных работ, практических работ, тестирований, опросов, а также методом наблюдения, отслеживания участия в мероприятиях, конкурсах и т.д. Решение о выпуске обучающихся принимает педагогический совет, на основании которого издается приказ директора по учреждению.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

* анкетирование;
* собеседование;
* устный опрос;
* зачет;
* тестирование;
* наблюдение;
* практическое задание;
* практическая работа.

**Критерии оценки промежуточной, переводной и итоговой аттестации.**

В основу оценивания результатов аттестаций положено 3 – бальная система оценки (3 – минимальный, 5 – максимальный балл).

3 балла - ***Удовлетворительный уровень***

4 балла - ***Средний уровень***

5 баллов - ***Высокий уровень***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Условные обозначения** | **Форма контроля** |
| Соответствие теоретических знаний и практических умений и навыков обучающихся программным требованиям;  владение специальной терминологией, отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения. | ***Удовлетворительный уровень***(обучающийся частично овладел знаниями, предусмотренными программой, избегает употребления специальных терминов, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);  ***Средний уровень***(обучающийся не в полном объеме овладел знаниями, предусмотренными программой, сочетает специальную терминологию с бытовой, работает с оборудованием при помощи педагога);  ***Высокий уровень***(обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием, также освоил практически все умения и навыки, предусмотренные программой, работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает затруднений). |  | Тестирование, зачет, практическое задание. |

**группа 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **декабрь** | **май** | **итоги** |
| 1. |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условные обозначения:** |  |  |
|  |  | - удовлетворительный уровень |
|  |  | - средний уровень |
|  |  | - высокий уровень |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения контроля | Какие знания, умения и навыки контролируются | Форма контроля |
| декабрь | Знания технологических условий выполнения ручных, машинных и влажно-тепловых работ. Выполнение ручных, машинных и влажно-тепловых работ. | Тестирование (промежуточная аттестация). |
| май | Знание технологической последовательности изготовления поясных и плечевых изделий. Изготовление поясных и плечевых изделий. | Зачет (переводная аттестация). |

**группа 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **декабрь** | **май** | **итоги** |
| 1. |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условные обозначения:** |  |  |
|  |  | - удовлетворительный уровень |
|  |  | - средний уровень |
|  |  | - высокий уровень |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения контроля | Какие знания, умения и навыки контролируются | Форма контроля |
| декабрь | Знание техники выполнения конструктивного моделирования. Умение моделировать детали выкройки швейных изделий. | Тестирование (промежуточная аттестация). |
| май | Знание этапов работы методом наколки на манекене. Умение изготовить изделие по собственному замыслу, используя знания, умения и навыки полученные при освоении программы. | Зачет (итоговая аттестация). |

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

**ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

К работе в мастерской допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по технике безопасности на рабочем месте, безопасным приемам и методам работы.

Перед началом работы педагог проверяет:

* состояние рабочего места обучающихся, если оно загромождено или не подготовлено к работе, то принимаются меры по подготовке рабочего места к работе.
* наличие и исправность ручного инструмента, специальных приспособлений и материалов, используемых при пошиве, раскрое изделия.

Канцелярские принадлежности: карандаши, ручки, линейки, клей, стирательные резинки и т.д. – использовать только по назначению.

При работе с иглами и портновскими булавками:

* нельзя брать иглы и портновские булавки в рот,
* нельзя закалывать ими одежду,
* нельзя оставлять на столе, хранить только в игольницах,
* нельзя пользоваться для шитья ржавой или сломанной иглой,
* потерянную иголку и портновскую булавку обязательно найти и поместить в игольницу,
* сломанную иголку и портновскую булавку необходимо завернуть в бумагу и немедленно выбросить.

При работе с ножницами:

* на рабочем месте их надо класть сомкнутыми концами от себя,
* играть ножницами, бросаться ими строго запрещается,
* подавать товарищам кольцами вперед, держа ножницы за сомкнутые концы.

При влажно-тепловой обработке ткани и изделия:

* проверить исправность шнура утюга,
* включать и выключать электрические приборы сухими руками за корпус вилки, а не за шнур,
* ставить утюг на подставку, следить, чтобы подошва утюга не касалась шнура,
* следить за правильной установкой терморегулятора,
* нельзя охлаждать утюг водой,
* нельзя пробовать нагрев утюга рукой,
* нельзя оставлять утюг включенным после завершения работы,
* нельзя ставить утюг на легковоспламеняющийся материал,
* по окончании работы выключить утюг.

При работе на швейной машине:

* нельзя наклонять близко голову к движущимся частям машины,
* нельзя держать пальцы рук около лапки, во избежание получения прокола иглой,
* нельзя передавать через работающих какие -либо предметы,
* нельзя держать во время работы на платформе машины, какие- либо предметы,
* волосы учащихся должны быть аккуратно убраны назад.

При окончании работ в мастерской необходимо:

* выключить оборудование, привести рабочее место в порядок,
* убрать инструменты и приспособления на место их хранения.

На занятиях запрещается причинять вред моральному и физическому здоровью, как своему, так и окружающих, а также наносить вред предметам мебели и оборудованию. На занятиях необходимо уважительно относиться к своим товарищам и педагогам.

Соблюдение всех норм и правил техники безопасности необходимо. Это позволит избежать травм и несчастных случаев во время работы.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**

**ОЦЕНКА ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ**

Методика оценки общей одаренности (Сиротин А.С.) разработана автором и адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача - оценка общей одаренности ребенка его родителями.

**Инструкция**

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 - четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 - сведений для оценки данного качества нет (не имею).

**Любознательность (познавательная потребность).** Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного.

Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

**Сверхчувствительность к проблемам.** «Познание начинается с удивления тому, что обыденно» (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, - важная характеристика творчески мыслящего человека. Она проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

**Способность к прогнозированию** - способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

**Словарный запас.** Большой словарный запас - результат и критерий развития умственных способностей ребенка.

Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

**Способность к оценке** - прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей.

Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

**Изобретательность** - способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности.

Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

**Способность рассуждать и мыслить логически** - способность к анализу, синтезу, классификации явлений и событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли.

Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

**Настойчивость (целеустремленность)** - способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на наличие помех.

Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

**Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм)** - стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям.

Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

**Обработка результатов**

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Качество** | **Отметка** |
| 1 | Любознательность |  |
| 2 | Сверхчувствительность к проблемам |  |
| 3 | Способность к прогнозированию |  |
| 4 | Словарный запас |  |
| 5 | Способность к оценке |  |
| 6 | Изобретательность |  |
| 7 | Способность рассуждать и мыслить логически |  |
| 8 | Настойчивость |  |
| 9 | Перфекционизм |  |

**МЕТОДИКА ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ САМООЦЕНКИ УЧАЩИХСЯ (автор Р.В. Овчарова)**

Анкетирование учащихся по выявлению уровня самооценки:

2 балла – да

1 балл – трудно сказать

0 баллов – нет

Результат: 24 – 32 балла – высокий уровень

12 – 24 балла – средний уровень

0 – 12 баллов – низкий уровень

**Анкета для учащихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вопрос | Варианты ответа | | |
| да | Трудно сказать | нет |
| 1 | Мне нравится создавать фантастические проекты. |  |  |  |
| 2 | Могу представить себе то, чего не бывает на свете. |  |  |  |
| 3 | Буду участвовать в том деле, которое для меня ново. |  |  |  |
| 4 | Быстро нахожу решения в трудных ситуациях. |  |  |  |
| 5 | В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение. |  |  |  |
| 6 | Мне нравится находить причины своих неудач. |  |  |  |
| 7 | Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений. |  |  |  |
| 8 | Могу обосновать: почему мне что-то нравится или не нравится. |  |  |  |
| 9 | Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное. |  |  |  |
| 10 | Убедительно могу доказать правоту. |  |  |  |
| 11 | Умею сложную задачу разделить на несколько простых. |  |  |  |
| 12 | У меня часто рождаются интересные идеи |  |  |  |
| 13 | Мне интереснее работать творчески, чем по-другому. |  |  |  |
| 14 | Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество. |  |  |  |
| 15 | Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела. |  |  |  |
| 16 | Для меня важно, как оценивают мой труд окружающие. |  |  |  |