

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

ГОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Муниципальный этап

2018 – 2019 учебный год

9 класс

(Время выполнения – 180 минут)

Задания

| № задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Сумма |
|-------------------------|---|---|---|----|----|---|----|----|----|-------|
| Макс. балл | 6 | 5 | 8 | 18 | 12 | 8 | 10 | 12 | 21 | 100 |
| Балл | | | | | | | | | | |
| Подпись проверяющего | | | | | | | | | | |

ВОПРОС № 1

Проанализируйте особенности произношения данных слов. Найдите в каждом ряду «лишнее» слово. Выпишите это слово и письменно объясните, почему именно оно является лишним.

- 1) Префектура, шинель, Одесса, морфема, кашне.
- 2) Фотомодель, генетика, академия, антитеза, протектор.
- 3) Чижик, сторожка, художник, предложить, ложный.
- 4) Завидно, досуха, подолгу, красивее, донельзя.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

Придумайте предложение со словом *кашне* в роли подлежащего.

ВОПРОС № 2

Распределите приведенные ниже слова по 2 группам. Обоснуйте письменно свой выбор. Дополните каждую группу своим примером.

Защитница, писательница, икорница, помощница, мельница, чернильница, соусница, пятница, сахарница, салатница, читательница, учительница, игольница.

1) _____

2) _____

Какое слово не вошло ни в одну из групп? Обоснуйте свой ответ.

ВОПРОС № 3

Восстановите словообразовательную цепочку и графически обозначьте те части слова, при помощи которых образовались новые слова:

Мысль – ... - переосмыслить _____

Можно ли продолжить данную цепочку. Если да, то каким словом?

ВОПРОС № 4

Прочитайте отрывок из произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Проанализируйте звуковой состав выделенных слов и определите особенности их происхождения. На основании выявленных особенностей распределите выделенные слова на старославянские и исконно русские по происхождению. К каждому слову приведите краткий комментарий.

«Волхвы не боятся **МОГУЧИХ ВЛАДЫК**,

А княжеский дар им не **НУЖЕН**;

Правдив и свободен их **ВЕЩИЙ** язык

И с волей небесною дружен.

ГРЯДУЩИЕ годы таятся во мгле;

Но вижу твой **ЖРЕБИЙ** на светлом челе.

Запомни же ныне ты слово мое:

Воителю слава – отрада;

Победой прославлено имя твое;

Твой щит на **ВРАТАХ ЦАРЕГРАДА**;

И волны и суша покорны тебе;

Завидует недруг столь дивной судьбе.

И синего моря обманчивый вал

В часы роковой непогоды,

И **ПРАЩ**, и стрела, и лукавый кинжал

Щадят победителя годы...

Под грозной броней ты не ведаешь ран;

Незримый **ХРАНИТЕЛЬ МОГУЩЕМУ** дан.

- 1) _____

2) _____

Определите лексическое значение слова ПРАЩ.

Как вы думаете, к какому роду принадлежит это слово? Свой ответ обоснуйте.

ВОПРОС № 5

В левой колонке приведены слова – названия головных уборов, которые носили в России в прошлые века и носят сегодня, а в правой – их значения в произвольном порядке. Приведите в соответствие слова и их значения.

| | |
|------------|---|
| 1. Башлык | А. Старинный головной убор замужних женщин, представлявший собой полотняную шапочку, полностью закрывавший волосы, заплетенные в две косы и уложенные на голове. Надевался под другой головной убор, предохраняя волосы от спутывания, а верхний убор от загрязнения. |
| 2. Боливар | Б. Разновидность фуражки. Широко использовался в европейских армиях XV–XVII века. Позднее вошел в использование и среди гражданского населения. |
| 3. Бомбер | В. Военный, казачий головной убор. Представляет собой суконный остроконечный капюшон, надеваемый в непогоду поверх какого-либо головного убора для предохранения «от холода, дождя и солнечного зноя». Имеет длинные концы-лопасти для обматывания вокруг шеи. |
| 4. Боярка | Г. Старинный русский головной убор в виде гребня (опахала) |

| | |
|-------------|--|
| | или округлого щита) вокруг головы, символ русского традиционного костюма. |
| 5. Канотье | Д. Разновидность цилиндра с широкими прямыми полями. |
| 6. Картуз | Е. Молодежная модель зимнего головного убора с длинными ушами и отделкой из овчины. |
| 7. Кокошник | Ж. Невысокая цилиндрическая соломенная шляпа с плоским верхом, узкими твердыми полями и чёрной лентой. |
| 8. Повойник | З. меховая мужская шапка старинного русского фасона. Состоит из мехового верха, бархатного колпака и шёлковой подкладки. Меховой верх изготовлялся из соболя, бобра или беляка, а также из овчины. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | |

Вспомните и запишите 2- 3 устойчивых выражения, в которых упоминаются головные уборы.

Вспомните и запишите название произведения, герой которого носит боливар. Укажите автора этого произведения.

ВОПРОС № 6

Прочитайте польские пословицы и поговорки, приведенные в левом столбце таблицы. В правый столбец запишите их русские соответствия.

| № | Польские пословицы и поговорки | Русские аналоги |
|----|--|-----------------|
| 1. | Chociaż w ciasnocie, ale w zgodzie. Перевод: Хоть в тесноте, зато в согласии. | |

| | | |
|----|---|--|
| 2. | Ciekawość – pierwszy stopień do piekła. Перевод: Любопытство – первый шаг в пекло. | |
| 3. | Cierpieć z drugimi lżej. Перевод: С другими страдать легче. | |
| 4. | Co mnie dziś, tobie jutro. Перевод: Что мне сегодня, то тебе завтра. | |
| 5. | Głaszcz ty kotowi skórę, a on ogon wzdóre. Перевод: Погладишь коту шкуру, а он хвост задерет. | |
| 6. | Dobre daleko slychać, a złe jeszcze dalej. Перевод: Хорошее далеко слышать, а плохое еще дальше. | |

Составьте предложение с одной из подобранных русских пословиц или поговорок.

ВОПРОС № 7

Прочитайте данные фразеологизмы и распределите их по группам в соответствии со значением. Запишите общее значение фразеологизмов в каждой группе.

Во весь голос, держать язык за зубами, во всю ивановскую,
 сколько душе угодно, от слова до слова, прикусить язык,
 что есть мочи, когда рак на горе свиснет, во весь дух,
 от корки до корки, хоть отбавляй, молчать как рыба,
 куры не клюют, после дождичка в четверг, от альфы до омеги,
 через край, язык проглотить, пруд пруди, от аза до ижицы,
 набрать в рот воды, край непочатый.

Что вы знаете о происхождении фразеологизма *от альфы до ижицы*? В каких случаях он употребляется?

ВОПРОС № 8

Определите, к каким частям речи принадлежат выделенные в предложения слова.

1. Остались мне **ОДНИ** страданья, плоды сердечной пустоты. (А.С. Пушкин)
2. Пара пароходов говорит на рейде: то **ОДИН** моргнёт, а то **ДРУГОЙ** моргнёт. (В.В. Маяковский)
3. **ОДИН** ум хорошо, а **ДВА** лучше. (Пословица)
4. Несколько таких черепах вёз в нашем поезде **ОДИН** молодой человек. (М.М. Пришвин)
5. Четыре братца под **ОДНОЙ** крышей стоят. (Загадка)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Укажите, каким членом предложения и какой частью речи является выделенное слово. В чем заключается особенность грамматической характеристики выделенного слова?

Я **СТАРШИЙ был пятью годами.** (А.С. Пушкин)

ВОПРОС № 9

Прочитайте текст лингвиста А.Б. Шапиро, вставьте пропущенные знаки препинания и выполните задания к нему.

1. Пунктуация как и все другие знаки письменного языка служит общению между людьми. 2. При помощи знаков препинания пишущий выражает определённое значение и оттенки вкладываемые им в свое письменное высказывание. 3. А читающий видя пунктуационные знаки в тексте на основании их воспринимает выражаемые ими оттенки и значения.

4. А так как все пишущие выступают в роли читающих и, наоборот, все читающие – и в роли пишущих то значения знаков препинания должны быть едиными для всех грамотных людей пользующихся данным языком.

5. Всякое правило о знаках препинания есть как бы пункт договора между пишущим и читающим.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Подберите к тексту заглавие и запишите его.

Определите, в чем заключается особенность способов выражения грамматических основ 3 и 4 предложений текста. Запишите свой ответ.
