1. **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**
	1. **Цель реализации программы**

По окончании изучения программы *слушатели должны быть способны и готовы*:

* к реализации основных требований профессионального стандарта, к результативной деятельности;
* осуществлять образовательную деятельность и коррекционно-воспитательную работу с учащимися с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы в соответствии с ФГОС основного общего образования;
* обучать предмету «Искусство» в 8-9-х классах общеобразовательных школ.

**1.2. Область применения.**

 Программа разработана для повышения квалификации учителей Ленинградской области, преподающих предмет «Искусство» в 8-9-х классах общеобразовательных школ. Приобретённые ими знания, умения и опыт позволят учителям грамотно структурировать объемный материал предмета.

**1.3. Планируемые результаты обучения.**

 Для достижения поставленной цели слушатели должны:

**Знать/понимать:**

* перечень профессиональных и личностных требований к учителю, действующий на всей территории Российской Федерации;
* структуру профессиональной деятельности педагога: обучение, воспитание и развитие ребенка;
* требования к личностным качествам учителя;
* содержание государственной политики в сфере инклюзивного образования;
* современное состояние научного знания в области инклюзивного обучения и воспитания подростков с ОВЗ и перспективы его развития;
* общие методические аспекты коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья;
* структуру программы, её целевое назначение;
* язык пространственных и временных искусств;
* средства художественной выразительности во всех видах искусств (музыка, изобразительное искусство, литература, театр, экранные искусства, архитектура, скульптура).

 **Уметь:**

* грамотно пользоваться «Профессиональным стандартом педагога»;
* адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессионального стандарта педагога;
* разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут для обучающегося с ОВЗ с учетом его психофизиологических и индивидуальных особенностей;
* создавать учащимся условия для развития опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

 **Владеть:**

* современными формами и методами обучения, воспитания и развития детей;
* технологиями сопровождения детей с ОВЗ с учетом их психофизиологических и индивидуальных особенностей;
* методикой организации образовательного процесса средствами художественной выразительности во всех видах искусств.

**1.4. Трудоемкость обучения для слушателя**

48 часов

**1.5. Форма обучения**

Очная с применением ДОТ.

**1.6.** При успешном завершении обучения по дополнительной профессиональной программе выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации

**«Изучение предмета «Искусство» как опыт постижения**

**духовного наследия человечества»**

**48 часов**

Категория слушателей: учителя образовательной области «Искусство».

Срок обучения: 48 часов.

Режим занятий: 6 часов в день.

Форма обучения: очная с применением ДОТ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, дисциплин, тем | Всего часов | В том числе | Формыконтроля |
| Аудиторные | Внеаудиторные |
| Лекции | Практические, лабораторные, семинары | ДОТ | Стажировка, выезд. занятия | Самостоятельная работа |
| **1.** | ***Межкафедральный блок*** | **6** |  |  |  |  |  | **По темам блока** |
| **1.1.** | **Профессиональный стандарт педагога – инструмент реализации стратегии образования** | 3 |  |  | **3** |  |  |  |
| 1.2. | Инклюзивное обучение | 3 |  |  | 3 |  |  |  |
| **2.** | **Содержание и методика предмета «Искусство в 8-9-ых классах.** | **36** | **20** | **16** |  |  |  | **По темам блока** |
| 2.1. | Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества.  | 6 | 6 |  |  |  |  | Собеседование. |
| 2.2. | УУД в структуре предметов образовательной области «Искусство».  | 6 | 6 |  |  |  |  |  |
| 2.3. |  Средства художественной выразительности во всех видах искусств. | 6 | 2 | 4 |  |  |  |  |
| 2.4. | Структура урока по предметам художественно-эстетического цикла в контексте реализации ФГОС ОО. | 6 | 2 | 4 |  |  |  | Разработка конструкта урока. |
| 2.5. | Методики и технологии преподавания предмета «Искусство». | 12 | 4 | 8 |  |  |  | Моделирование уроков. |
|  | **Итоговая аттестация** | **6** |  | **6** |  |  |  | **Защита конструкта урока** |
|  | **Итого:** | **48** | **20** | **22** | **6** |  |  |  |