|  |
| --- |
| Регистрационный номер №: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ЯРМАРКЕ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Сведения об участнике Ярмарки:

Ф.И.О. Гасс Наталья Мартыновна

Место работы (полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом), должность

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28 комбинированного вида»

воспитатель

Район Волосовский

Контактный телефон 8-821-629-65-27 Факс: 8-813-73-23-575

E-mail [70.-natuxin@mail.ru](mailto:70.-natuxin@mail.ru) http: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о представленном на Ярмарку продукте ИОД

**Паспорт (описание) продукта ИОД[[1]](#footnote-2)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Критерий** | **Описание** |
| 1 | **Полноеназваниеинновационной деятельности** | Программа «Рисуем пальчиками» |
| 2 | **Форматпредставления(вид)** | Методическая разработка по теме: Развитие художественно – творческих способностей и воображения у детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных изобразительных техник. |
| 3 | **Актуальность**  (соответствие современным тенденциям развития образования;  проблема, решаемая внедрением данного продукта) | Воображение – это важная сторона нашей жизни. Если лишить человека фантазии, мы лишились бы всех научных открытий и произведений искусства. Рисование пальчиками, позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции и является наиболее благоприятной для развития воображения и творческих способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. |
| 4 | **Концепция продукта** (идея, способы реализации) | Цель работы: разработать и апробировать новый путь развития воображения дошкольников через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники. |
| 5 | **Новизна**  (в чем отличие от имеющихся аналогов, в чем инновационность) | Новизна состоит в трансформации рисование пальчиками в комплексное средство развития личности старшего дошкольника, путь развития воссоздающего, творческого воображения. Изобразительная деятельностьиспользуются не только как вид прикладного искусства, но и как средство общения, развития речи, основы для фантазирования, использование сказкотворчества. |
| 6 | **Востребованность**  (кто может использовать, область применения) | Материалы можно использовать в совместной и индивидуальной деятельности детей с педагогом, во взаимодействии с социумом, в работе с родителями. Программа апробирована ииспользуетсяв детском саду.  Данной работой могут пользоваться, воспитатели, организаторы внеклассной деятельности. |
| 7 | **Условия реализации**  (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски) | - наличие помещения, где столы сдвинуты в один большой стол, на подгруппу детей (7-8 человек). Возраст детей 5 – 7 лет;  - продолжительность занятия 20 – 30минут, периодичность 2 раза в месяц;  - наличие материалов для творчества (на каждого ребенка): бумага разных цветов, пальчиковые краски (гипоаллергенные), ручки,карандаши, салфетки, бросовый материал;  - технические средства обучения  - создание взрослым у ребенка чувство безопасности, раскованности и свободы за счет поддержки его творческих начинаний;  - интеллектуальные условия, которые создаются путем решения задач, проблемных вопросов. |
| 8 | **Результативность**  (какие изменения произошли после внедрения инновации) | Использование нетрадиционных изобразительных технологий обеспечивает развитие художественно – творческих способностей и воображения детей дошкольного возраста. |
| 9 | **Эффекты**  (какие произошли (возможны) дополнительные изменения, не связанные напрямую с целью, задачами инновации) | 1. Активизируется познавательный интерес.  2. Формируется эмоционально положительное отношение к процессу рисования.  3. Развивается творческое воображение |
| 10 | **Аннотация продукта** (для размещения в аннотированном перечне продуктов ИОД по итогам Ярмарки, не более двух абзацев) | В программе «Рисуем пальчиками» даются общие сведения: адресность, цели программы, задачи обучения, основополагающие принципы проведения занятий, условия реализации, технология обучения.  В методическую разработку входит тематическое планирование программы «Рисование пальчиками». Темы занятий, их основное содержание, предварительная и последующая работа с детьми, работа с родителями. Приведены конспекты занятий по нетрадиционному рисованию и личный опыт педагога по реализации программы «Рисуем пальчиками» |

Список публикаций, связанных с темой продукта (при наличии)

Выступление на педагогическом совете в МДОУ «Детский сад № 28» (презентация).

Выступление на общем родительском собрании в МДОУ «Детский сад № 28» (презентация).

Согласие автора(ров) на размещение на тематическом сайте ЛОИРО:

Продукта ИОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) Гасс Н.М.

Подпись заявителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель ОУ

М.П.

1. Объём паспорта должен составлять не более 2-х стр. печатного текста [↑](#footnote-ref-2)