Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №37

с углублённым изучением отдельных предметов»

г. Выборг

Краснова Наталья Владимировна

**«Методические рекомендации по организации**

**внеурочной деятельности**

**по русскому языку и литературе»**





 **г. Выборг**

**2014 г.**

 Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности. Внеурочная работа по русскому языку является важнейшей составной частью профессиональной деятельности учителя. Не секрет, что для многих учеников русский язык и литература не являются любимыми предметами. К 7-8 классам интерес к изучению русского языка и литературы пропадает у большинства детей. Объясняется этот факт многими причинами, в том числе и сложностью материала, подлежащего изучению.

 Как заинтересовать учеников, как привлечь внимание каждого к русскому языку, литературе? Возникновению интереса у школьников способствует использование форм внеурочной деятельности по русскому языку и литературе, которые соответствуют духу времени.

 Данные методические рекомендации раскрывают технологические этапы подготовки и разработки внеурочной деятельности, содержат некоторые сведения о целях и задачах, современных формах организации внеурочной деятельности, которые могут быть полезны учителям гуманитарного цикла, заместителям директора (воспитательная работа), педагогам дополнительного образования. Практические материалы, представленные составителем, помогут педагогам установить партнерские отношения с современными школьниками, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов.

 Методические рекомендации разработаны на базе положительного опыта учителей русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №37 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Выборга по организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе.

 Методическими условиями успешного проведения мероприятий являются:

* совместная работа учителя и учащихся по подготовке и организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе,
* ориентация школьников на творческий поиск форм проведения внеурочной деятельности,
* создание благоприятной среды для самоосознания учащимися значимости общечеловеческих ценностей.

 Вопрос об использовании современных форм организации во внеурочной деятельности по русскому языку и литературе является **актуальным**. Современный школьник далеко не похож на своего предшественника из 90-ых годов. Он очень мобилен, все знает про мобильные технологии. В процессе поиска решения проблемы у нас проявилась идея использовать именно те формы в работе, которые известны и интересны подросткам.

 Социальные эксперименты молодежи и их природа весьма неоднозначны.
По мнению психологов, у молодых людей есть присущие этому возрасту характерные особенности: с одной стороны - высокий уровень энергетической активности, стремление к раскрытию своей индивидуальности, интерес к общению и новым интересным формам самовыражения; с другой стороны - небольшой опыт социальной жизни и социального общения, высокая физиологическая активность и зачастую отсутствие явного понимания своих индивидуальных целей в жизни.
Все это способствует стремлению молодежи к участию в различных массовых и коллективных действиях. Например: различные праздничные гуляния, концерты популярных артистов, рок-фестивали, дискотеки и т.п. Именно эта информация взята **за основу решения существующей проблемы.** В настоящее время многими организациями, работающими с подростками и молодёжью, используются современные формы организации внеурочной деятельности - флешмоб, профлеш, интерактивная викторина, информационная поддержка, создание и распространение флаеров. При существующей известности данных форм организации работы их активное освоение в образовательных целях только начинается, и представленный алгоритм подготовки и проведения интеллектуального флешмоба является новым веянием в образовании. Овладение опытом организации предлагаемыми формами организации внеурочной деятельности может стать основой для проведения подобных мероприятий по разным предметам школьного цикла; может способствовать повышению мотивации школьников.

 В последние годы заговорили во весь голос об ученическом самоуправлении. И не случайно: стратегические устремления школы, направленные на формирование человека, умеющего строить достойную жизнь в достойном обществе, потребовали воспитания и развития у учеников таких качеств, как:

* творческая инициатива;
* умение ставить цели и достигать их;
* самостоятельность в решении личных и общественных проблем;
* ответственность за себя и других.

И тут на первый план в воспитании этих качеств снова выходит ученическое самоуправление. Так, члены Ученического совета МБОУ «СОШ №»37» предложили организовать и провести интеллектуальный флешмоб в честь 200-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Идея была поддержана коллективом учителей русского языка и литературы, и содружество педагогов и учеников принялись за её реализацию.

 **Технологическая карта подготовки и проведения интеллектуального флешмоба в честь 200-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова.**

I. Подготовительный этап.

Чтобы мероприятие стало ярким событием в жизни каждого школьника, необходимо сделать его приближение ожидаемым. С этой целью используются следующие средства:

* Информационная поддержка (сотрудничество с администрацией официального сайта школы. Так, на сайте размещена интерактивная викторина на знание жизни и творчества поэта (см. <http://www.sch37vbg.edusite.ru/p214aa1.html>), бегущая строка, состоящая из 17 особо интересных фактах о М. Ю. Лермонтове, также вёлся отсчёт времени, оставшийся до дня рождения поэта. Информационная поддержка администрации информационного портала «online47») (см. <http://online47.ru/event/V_Viborge_200_letie_so_dnya_rozhdeniya_Mihaila_Lermontova_otmetyat_fleshmobom_i_koncertom/>) особым образом настроят учеников, вызовут неподдельный интерес у обучающихся и гостей сайта.
* Разработка учащимися флаеров по собственным эскизам.
* Сотрудничество с организациями школьного самоуправления (Ученический совет) и отделом молодёжной политики г. Выборга (финансовая помощь в приобретении 200 воздушных шаров).
* Сотрудничество с учреждениями культуры (МАУК "Центральная городская библиотека А. Аалто" предоставила помещение для проведения поэтического концерта – ещё одна инициатива коллектива учащихся и педагогов МБОУ «СОШ №37»).

II. Психологический настрой.

Эмоциональное состояние, которое было вызвано на этапе подготовительной работы, должно получить свое подтверждение и развитие и в момент начала флешмоба. Средства для достижения этой цели:

* Стилизация под эпоху М. Ю. Лермонтова (в день проведения флешмоба по школе ходили гусары и сударыни 19 века (учащиеся 10 класса МБОУ «СОШ №37»), танцевали полонез, мазурку, фотографировались с желающими. По главной Красной площади г. Выборга, которая была выбрана для проведения флешмоба, также ходили гусары, читая «Бородино», и сударыни, раздавая флаеры с приглашениями на поэтический концерт).
* Необычная сценическая завязка действия, интригующая новизной впечатления. 15 октября 2014 года, в день рождения М. Ю. Лермонтова, впервые в истории города на Красную площадь вышли около 250 школьников, чтобы провести интеллектуальный флешмоб. У каждого ребёнка на груди висел бейдж с портретом поэта, ученики просили прохожих назвать изображённого человека на бейдже. Также ребята раздавали проходящим людям флаеры, сделанные по собственному дизайну, читали стихотворения М. Ю. Лермонтова, беседовали с людьми о дне рождении поэта, предлагали им продолжить строчки из стихотворений. Финалом флешмоба стало массовое чтение стихотворения «Бородино» и выпуск в небо 200 шаров в честь 200-летия со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Отметим, что большой интерес к данному событию проявили и родители учащихся. Вместе со своими детьми они опрашивали прохожих и читали стихотворения. После выпуска шаров всех вовлеченных в действо людей пригласили на концерт в библиотеку им. А. Аалто, где на ступеньках их встречали звуки настоящей волынки. В библиотеке усилиями наших школьников был организован поэтический концерт, где зрители услышали не только стихотворения М. Ю. Лермонтова в исполнении учащихся МБОУ «СОШ №37», но и выступление волынщика (приглашённый учителем русского языка и литературы МБОУ «СОШ №37» Жирновой С. Ю.), т. к. род Лермонтова имеет шотландские корни.

III. Достижение предметного результата.

Здесь реализуется содержание основной части мероприятия, которая может отражать различные аспекты общей темы.

**Чёткая постановка цели (зачем мы встретились?) –** напомнить о дне рождения великого русского писателя и поэта, выявить уровень знаний литературного наследия М. Ю. Лермонтова жителей родного города.

**Цели и задачи мероприятия в зависимости**  от тематики и содержательного компонента могут быть следующими: осуществление популяризации литературного наследия М. Ю. Лермонтова и продвижение в обществе идей престижа чтения, значимости общечеловеческих ценностей, возрождение интереса со стороны школьников к русскому языку и литературе.

Задачи:

- расширить имеющуюся у учащихся информацию о роде М. Ю. Лермонтова;

- активизировать интерес учащихся к изучению литературного наследия своей страны;

- возрождение нравственно-этических норм и традиций семейного уклада (семейное чтение);

- усиление желания знать отечественную историю и литературу;

- способствовать получению и усвоению учащимися опыта продуктивного поведения в процессе организации и проведения интеллектуального флешмоба.

IV. Финально-аккордная часть.

Назначение этой части – придать всему красивое и благородное завершение, вызвать у участников чувство общей радости, предоставить обучающимся возможность высказать свое мнение о том, интересна ли им тема мероприятия, что нового они узнали, пригодятся ли им в дальнейшем эти знания. Эффективность мероприятия может проявляться в спорах с одноклассниками, разговорах с родителями, в стремлении еще раз вернуться к теме мероприятия.

 После проведённых мероприятий с использованием современных форм организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе повысилась успеваемость, интерес к предметам возрос, к воспитательному процессу в целом. Ребята с удовольствием обсуждают прошедшие события, планируют дальнейшие действия коллектива. Так, от учащихся поступила новая идея организовать профлеш. В настоящее время ведётся работа по созданию сценария.

 У общественности это событие получило отклик: <http://www.youtube.com/watch?v=PiJahdL1d0I> (программа "Город. Новости по-выборгски" от 16 октября 2014 года, 19 мин.), статьи в газетах «Выборг» (№ 159 (17312) от 17 октября 2014 года, <http://www.gazetavyborg.ru/urgent.php?70422467> ) «Лермонтову – 200 лет», «Выборгские ведомости» (№ 77 (2047) от 17 октября 2014 года) «В день рождения великого поэта», статья на сайте «Территория молодёжи Выборгского района» (<http://youngvyborg.ru/news/1004-lyublyu-otchiznu-ya-no-strannoyu-lyubovyu.html>) «Люблю отчизну я, но странной любовью»), статья на сайте МАУК «Библиотека им. А. Аалто». <http://aalto.vbgcity.ru>.

 При наличии необходимых условий любой педагог сможет использовать и другие предложенные нами современные формы организации внеурочной деятельности.

 Интерактивная викторина или информационная поддержка требует наличие техники – компьютера, планшета или телефона с широким спектром возможности. Флешмоб зачастую не требует никаких финансовых затрат, главное, чтобы был примерный сценарий развития действия и актив, который будет выполнять одновременные действия, часто проведение флешмоба сопровождается музыкальным сопровождением (техника). Профлеш требует наличие подробного сценария, наличие свободного времени на репетиции и музыкального оформления (техники). Костюмированные балы требуют финансовых затрат на пошив самих костюмов и наличие времени. Существующий риск при организации флешмоба и профлеша – конфликт с органами власти (в рамках нестабильной политической ситуации).

 Современные формы организации деятельности (флешмобы, профлеши, интерактивные виды деятельности) играют в образовании и в обществе важную роль - развивают креативное, поисковое, навигаторское мышление. Образование в XXI веке должно развиваться по сетевой модели, которой свойственны синергетические, диалогические и коммуникативные аспекты. Главное достоинство предложенной темы - открытость для диалога и коммуникации, доступность и возможность самоорганизации. Надеемся, что представленный опыт заинтересует коллег и получит своё продолжение в новых интересных проектах.

**Литература**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
2. Григорьев, Д.В. Воспитательные результаты и эффекты внеучебной деятельности школьников / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов **//** Результативность и эффективность воспитания: от администрирования к управлению: сборник статей участников Российской науч.-практ. конф. (г. Тула, 18 – 20 марта 2009 года). Часть 1 / под ред. Н.Л. 6.Селивановой, Е.И. Соколовой, Д.В. Григорьева. – Тула, 2009. – С. 8-14.
3. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения / К.Д. Ушинский / сост. Н.А. Сундуков. – М.: Просвещение, 1968. – 557 с.
4. Хоменко И.А. Модернизация образования невозможна без участия семьи [Электронный ресурс] / И.А. Хоменко // Интернет-газета «Первое сентября». - <http://news.1september.ru>
5. Журналы: «Воспитание школьников», «Классный руководитель» и др.

**Приложения**:

Опросник для выявления уровня знаний литературного наследия М. Ю. Лермонтова жителями г. Выборга:

1. Вы знаете, кто изображён на бейдже?

2. Как Вы думаете, почему именно в этот день мы спрашиваем про М. Ю. Лермонтова?

3. Вы можете прочитать наизусть какое-нибудь стихотворение М. Ю. Лермонтова?

4. Продолжите, пожалуйста, стихотворные строки:

а) «В минуту жизни трудную/ теснится ль в сердце грусть…»,

б) «Скажи-ка, дядя, ведь не даром…»,

в) «Расстались мы, но твой портрет…»,

г) «Терек воет, дик и злобен…».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краснова Наталья Владимировна – учитель русского языка и литературы первой категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №37 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Выборга, куратор школьного самоуправления, 89818457864