******

***Царева Зинаида Георгиевна –***

***Директор Осельковской основной общеобразовательной школы Всеволожского района Ленинградской обл.***

**Пояснительная записка к программе**

**«Формирование поликультурной среды ОУ как средство адаптации обучающихся в современных условиях»**

***Муниципальное общеобразовательное учреждение «Осельковская основная общеобразовательная школа» - это особенная сельская школа***. В микрорайоне школы находится компактное поселение цыган (табор), в котором в настоящее время проживает 400 детей. На протяжении 14 лет цыганские дети обучаются в нашей школе. Сначала это был один цыганский класс, затем два, три… а в настоящее время в школе обучается 90 цыганских детей. В школе открыты 5 цыганских классов: 1 «б», 2 «б», 3 «б», 4 «б», «5б» классы.

В предыдущие годы очень остро стояла задача привлечь цыганских детей к школе, так как дети посещали школу нерегулярно, ссылаясь на занятость (ездили гадать – зарабатывать деньги), отсутствие одежды (не в чем идти в школу, нет теплой одежды и обуви), отсутствие материальных средств (нет денег), поэтому система обучения цыганских детей отсутствовала, в 1 класс могли прийти дети10 лет, о качестве образования не могло быть и речи.

***Школа сделала многое в плане создания условий для обучения детей цыганской национальности:***

1. ***Удалось привлечь детей к школьному образованию (в настоящее время школу посещают 100% учащихся, в случае отсутствия по болезни цыганские дети также, как и русские, приносят медицинские справки из амбулатории),исключение составляют дни, когда в таборе кто-нибудь умирает- траур, детей в школу не пускают, традиционные праздники, свадьбы… На эту тему разговор вести бесполезно – барон непреклонен: «Таковы наши традиции»***
2. ***Удалось привести в систему численный и возрастной состав учащихся (все дети, посещающие 1 класс, в возрасте от 6,5 до 7 лет и т.д.),***

***Удалось привлечь к школьному образованию и родителей цыганских детей***

***(изменить менталитет цыган крайне нелегко, однако сейчас они приходят на родительские собрания, участвуют в вопросах организации образовательного процесса, прислушиваются к рекомендациям учителей),***

1. ***Удалось подобрать коллектив учителей для цыганских детей – опытных, умных, талантливых, энергичных, неравнодушных людей, которые любят детей независимо от их этнической принадлежности.***

Были решены организационные вопросы. Встал вопрос качества обучения и развития цыганских детей.

Перед коллективом школы возникла проблема внесения изменений в учебно-воспитательный процесс, необходимо было отойти от наработанных годами штампов и стереотипов. Данную проблему перед школой поставила сама жизнь. Детей цыганской национальности, согласно Закону о всеобуче, необходимо обучать, обучать всех, обучать качественно. Обучать цыганских детей так, как мы обучаем русских, невозможно в силу объективных причин:

1. ***Дети, поступающие в 1 класс, совершенно не владеют русским языком и не могут быть успешно включены в учебный процесс массовой школы без предварительной подготовки.***
2. ***Уровень развития цыганских детей недопустимо ниже, чем у их***

***ровесников – русских первоклассников, крайне низкий уровень мотивации,***

***не развиты память, внимание, моторика…***

1. ***Поведенческие особенности цыганских детей, обусловленные этнопсихологическими и социально-культурными особенностями, очень часто сопровождались конфликтами с учащимися, а порой – с учителями.***
2. ***Социальное положение детей цыган также отличается от русских детей:***

* ***несоблюдение санитарно-гигиенических норм,***
* ***отсутствие необходимой одежды,***
* ***отсутствие контроля и помощи со стороны родителей,***
* ***отсутствие элементарных понятий об этике, этикете и т.п.***

Все это потребовало поиска путей решения проблемы.

Необходимо

* ***Мягко адаптировать цыганских детей к требованиям российского образования, выводя учащихся цыганских классов на уровень требований стандартов образования.***
* ***Содействовать сохранению черт и навыков национальной идентичности,***

***что полностью соответствует принципам толерантности и***

***демократичности в развитии системы отечественного образования,***

***формировать добросердечные отношения между***

***детьми разных национальностей (русских, цыган) в школе обычного типа.***

*Отсутствие системы учебно-воспитательной работы с данной группой учащихся:*

* *по расширению кругозора;*
* *повышению эрудиции;*
* *формированию уровня воспитанности;*
* *воспитанию толерантности;*
* *общему развитию учащихся*

заставило педагогов школы включиться в творческий поиск по разработке

***Программы* «*Формирование поликультурной среды ОУ как средство адаптации обучающихся в современных условиях*»**

**Программа «*Формирование поликультурной среды ОУ как средство адаптации обучающихся в современных условиях»***

**соответствует приоритетным направлениям развития образовательной системы РФ, что подтверждается**

***\*Нормативным обоснованием программы***

***\*Концептуальным обоснованием***

***\*Ценностями программы***

***\*Основными принципами программы***

***\*Направлениями обновления образовательной деятельности***

***\*Приоритетными целями и задачами развития школы***

**В основе проектной идеи заложено стремление педагогического коллектива маленькой сельской школы найти пути решения проблем современного образования:**

***- обеспечить доступное, качественное и эффективное образование всех детей микрорайона, независимо от материального положения родителей,***

***уровня развития, этнической принадлежности.***

**Программа «*Формирование поликультурной среды ОУ как средство адаптации обучающихся в современных условиях*»**

* **ставит цели воспитания и образования с учетом приоритетов и стратегии государственного образования,**
* **помогает построить концепцию развития образовательного учреждения,**
* **наметить и структурировать приоритетные проблемы,**
* **разработать направления, задачи развития школы, а также план действий и поэтапную их реализацию в течение несколькихлет.**

***Таким образом***

● **Намечены** приоритетные цели

● **Определены:** - основные задачи;

- этапы реализации программы.